

えひめ男女共同参画 フェスティバル2014

スケジュール

ふるさと市 手づくり市

11月29日(土)30日(日)
10:00~16:00
本館1階

展示コーナー 刺し子、写真、書、生花、年賀はがき、インテリア雑貨、フラワーボトル、プリザーブドフラワー、革アートインテリア ほか

販売コーナー 手織物、木工製品、かごバック・小物入れ等手芸品、メッシュクラフト、書作品、古着、手作りアクセサリー、雑貨、手編み洋服、花苗、手作りリース・ハーブ商品、手作り陶芸品、じゃこ天 ほか

11月29日(土)

企画イベント ※定員:60名

13:00~15:30 (研修室)
「野菜ソムリエとベジフルサイエンス」
主催:野菜ソムリエコミュニティえひめ中予支部

企画イベント ※定員:20名

13:30~15:30 (第1会議室)
「キラリ輝く女子カUP」
主催:キャリアプロデュース研究所

フリーイベント

ステージ発表 ◆ 10:00~12:00 (多目的ホール)
パトントワリング
子どものクラシックバレエ
コーラス
トーンチャイム演奏
ゴスペル
木管楽器アンサンブル演奏
着物着装
オカリナ演奏
フルートアンサンブル

展示コーナー ◆ 9:00~16:00 (ロビー、多目的ホールホワイエ)

販売コーナー ◆ 10:00~16:00 (本館1階)

体験コーナー ◆ 10:00~12:00 (1階ロビー)
年賀はがきの作成
主催:まつやまSP倶楽部

◆ 10:00~12:00 (レクリエーション室)
レクリエーションダンス
主催:レクリエーションダンス愛好会

◆ 10:00~16:00 (2階吹抜廊下)
バルーン・アート・パフォーマンス
主催:アート・レクリエーション・クラブ

◆ 10:00~16:00 (作業室)
ヒーリング・マッサージ 主催:Capri

◆ 11:00~12:00、14:00~16:00 (和室)
自力整体 主催:自力整体・野いちご堂

◆ 13:00~15:00 (第3[円卓]会議室)
バルーンフォローアップセミナー
主催:アート・レクリエーション・クラブ



交通案内
JR松山駅から市内電車環状線
松山市駅から市内電車環状線
// 郊外バス北条線
県庁方面から市内電車本町線
いずれも
本町6丁目
下車、徒歩3分

フェスティバル期間中は
駐車場がたいへん
込み合いますので
電車・バス等
をご利用下さい。

(問合せ先)公益財団法人 えひめ女性財団
TEL089-926-1633

11月30日(日)

企画イベント ※各定員:親子20組

<第1回>10:30~11:30、<第2回>13:30~14:30
(レクリエーション室)
**「抱っこで踊ろう♪
家族みんなでベビーダンス」**
主催:ベビーダンス愛媛支部

企画イベント ※定員:50名

10:00~12:00 (研修室)
**「ワークもライフもスポーツから!
~スポーツと食deワークライフバランス~」**
主催:NPO法人ワークライフ・コラボ

フリーイベント

展示コーナー ◆ 9:00~16:00 (ロビー、多目的ホールホワイエ)

販売コーナー ◆ 10:00~16:00 (本館1階)

体験コーナー ◆ 10:00~12:00 (1階ロビー)
年賀はがきの作成
主催:まつやまSP倶楽部

◆ 10:00~12:00 (第2会議室)
タクティール®ケア施術
主催:タクティール®ケア研究会

◆ 10:00~16:00 (2階吹抜廊下)
バルーン・アート・パフォーマンス
主催:アート・レクリエーション・クラブ

◆ 10:00~16:00 (作業室)
ヒーリング・マッサージ 主催:Capri

◆ 10:00~12:00 (第3[円卓]会議室)
バルーンフォローアップセミナー
主催:アート・レクリエーション・クラブ

13:10~15:00 (多目的ホール)

※11月30日、午後からの多目的ホールのイベントは
満席になり次第締め切ります。

13:10~13:30
主催者あいさつ及び表彰式
理事長挨拶、
男女共同参画社会づくり推進イベント企画募集事業入選グループ表彰

13:30~15:00 **要申込**
基調講演 ※定員:300名
エンパワーメントカレッジ公開講座
**「自分らしく生きる
~ヒロインの意志を描く漫画家として~」**



講師
里中 満智子さん
マンガ家

<講師紹介>大阪生まれ。1964年(高校2年生)に「ピアの肖像」で第1回講談社新人漫画賞受賞。代表作に「あした輝く」「アリエスの乙女たち」「海のオーロラ」「あすなろ坂」「狩人の星座」「天上の虹」など多数。2006年に全作品及び文化活動に対し文部科学大臣賞受賞。2010年文化庁長官表彰受賞、2013年度「マンガ古典文学古事記」古事記出版大賞太安万侶賞受賞。社)日本漫画家協会常務理事/マンガジャパン代表/NPOアジアマンガサミット運営本部代表/大阪芸術大学キャラクター造形学科学科長なども務めている