



シンポジウム

藤原京物語

（女帝・持統天皇
その愛と戦いの生涯）



平成27年

2月28日(土)

13:00開場 13:30開演

有楽町朝日ホール

大ホール



藤原京物語

～女帝・持統天皇 その愛と戦いの生涯～

我が国初の本格的都城である「藤原京」。現在「飛鳥・藤原の宮都とその関連資産群」として世界遺産登録に向けた取り組みが進められています。「日本」のはじまりの地「藤原京」を創都した人物、それが女帝・持統天皇です。その波乱に満ちた炎の生涯。そして「藤原京」で成し遂げられた様々な歴史ドラマを通して、女帝・持統天皇の人物像に迫るシンポジウムを開催します。

タイムスケジュール

開 場 [13:00]

開 演 [13:30]

第一部 講 演 [13:40~14:50]

テーマ/「持統天皇の想い-藤原京・吉野宮・薬師寺-」

講 師/菅谷文則氏(奈良県立権原考古学研究所所長)



1942年 奈良県生まれ
関西大学大学院文学研究科修士(文学修士)。
奈良県文化財課保存課・奈良県権原考古学研究所・シルクロード学研究所・センター、滋賀県立大学教授を経て、2009年より奈良県立権原考古学研究所所長。

第二部 講 演 [15:10~16:20]

テーマ/「万葉集から読みとる持統天皇の心」

講 師/里中満智子氏(マンガ家)



1948年1月24日大阪生まれ。
1964年(高校2年生)に「ピアの肖像」で第1回講談社新人漫画賞受賞。代表作に「あした輝く」「アリエスの乙女たち」「海のオーロラ」「あすなる坂」「狩人の星座」「天上の虹」など多数。
2006年に全作品及び文化活動に対し文部科学大臣賞受賞。2010年文化庁長官表彰受賞。2013年度「マンガ古事記」古事記出版大賞大賞受賞。2014年外務大臣表彰受賞
公益社団法人日本漫画家協会常務理事/マンガジャパン代表/NPOアジアマンガサミット運営本部代表/大阪芸術大学キャラクター造形学科学科長など

定員/入場料

600名(先着順) / 1,000円(当日徴収)

お問合せ・申込み

申込締切 平成27年2月18日(水)

申込方法 電話、Fax、Eメールにて氏名、住所、電話番号、参加人数を明記のうえ下記までお申し込みください。

一般社団法人権原市観光協会 TEL0744-20-1123 FAX0744-23-0223

E-mail info@kashihara-kanko.or.jp

会場までのアクセス



有楽町朝日ホール

〒100-0005 東京都千代田区有楽町1-1
有楽町朝日ホール
TEL 03-5294-0131 FAX 03-5213-4380
URL: http://www.asahi-hall.jp

●下車駅
有楽町駅 中央口(全全全出口)
東武東上線(丸の内線) 有楽町駅 自由通路(東側) C1出口
東京メトロ(有楽町線)有楽町駅 J2出口
いずみ橋駅(丸の内線) J2出口
●ホール入り口
朝日ホールを正面のエレベーターで1階までお越しください

主催/ 権原市・一般社団法人権原市観光協会

後援/ 朝日新聞社・奈良県・奈良県教育委員会・一般財団法人奈良県ビクターズビューロー・歴史街道推進協議会

©里中満智子/「天上の虹」(講談社刊)